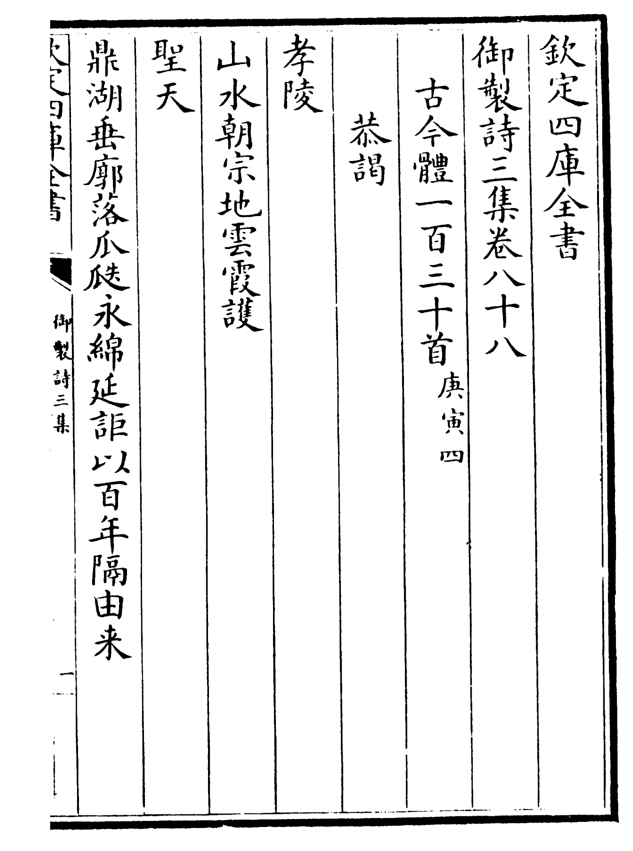


集部



欽定四庫全書

御製詩三集卷八十八

古今體一百三十首 庚寅四

恭謁

孝陵

山水朝宗地雲霞護

聖天

鼎湖垂廓落爪陵永綿延詎以百年隔由来

一脉連蕻三虔叩九不覺淚潸然

恭謁

景陵

赤心酬我

祖青目異諸孫霜露三春闋未展謁者逮今三載矣繼繩萬葉

尊長上聲年偏憶幼難忘去聲是

深恩何以差不負勤劬默自存

孝賢皇后陵酹酒

往事一何迅春音廿二年自戊辰至今廿二年矣六旬我獨慶百世汝稱賢賦荇篇猶憶種松陰已連達觀息多戀行矣命歸鞭

題翠雲山房

翠雲山房山寺側滿山松柏翠雲色往歳迴鑾不復駐斯奉

慈寧應憩息陳桝奠桂別

珠丘又將隔年心惻惻春雲佈宇傍午濃滿望東郊雨

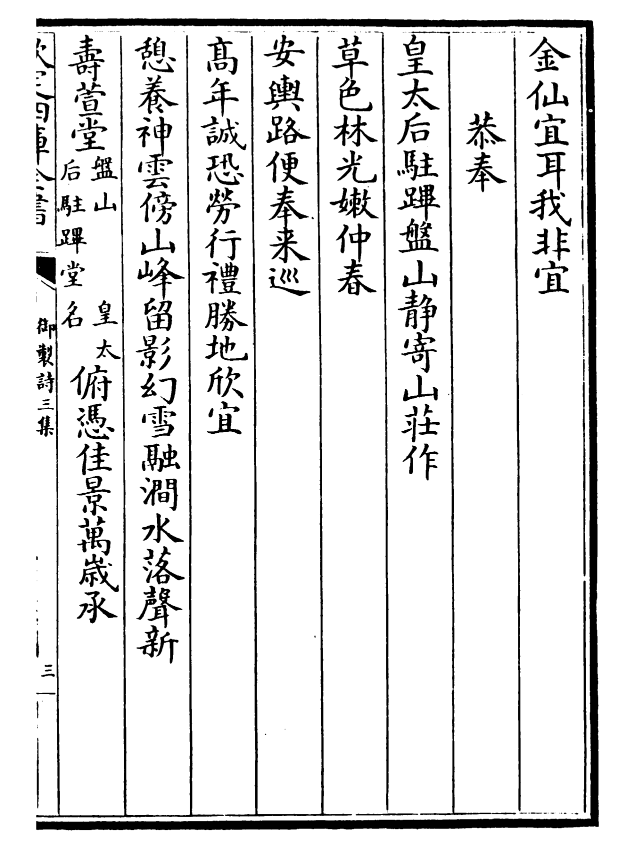
盈尺雲之翠也假藉名儻然来去初無跡雲之舂兮乃艱逢纔飛雪花散無力致予繾綣實在兹山房閒適豈易得

徹雨二月廿二日

徹雨山齋灑山雲幻散凝剛看濕階砌旋見霽崚嶒逢以望之外欣而惜轉增何當大霑澤農事逮將興

過獨樂寺

千年古寺枕通逵題額兩言深繹思後樂猶艱那獨樂



金仙宜耳我非宜

恭奉

皇太后駐蹕盤山靜寄山莊作

草色林光嫩仲春
安輿路便奉來巡
高年誠恐勞行禮勝地欣宜
憩養神雲傍山峰留影幻雪融澗水落聲新
壽萱堂盤山皇太后駐蹕堂名俯憑佳景萬歲承

歡愛敬申

通閏韶華稚未酣入林翻覺愜幽探松仍冬色拏雲巘瀑帶冰音瀉石潭寒勒春猶澹相契暖烘芳亦久難堪秀巖是我藏詩藪觸目興懷自所諳

題延春堂

日照霽煙凝巖堂暖漸蒸春光遮消息山景尚清澄原不在花栁於斯適寢興詎因駐遊躍遂爾忘兢兢

韻松軒

田盤以松秀韻松當在此泠泠謖謖間小大無不美豈資金與石弗屑宮子徵軒實恒聆之我乃儻来耳然而諧韻詞則每從兹始

題清音齋

太古山中室好春静者心三幡躅結習萬籟總清音底識来和去欲忘昨與今託懷無不可合是凛難諶

澹懷堂

書堂掾中嶺峯蔚四圍皆昨别忽如忘今来真復佳林

光仍罨户草色始侵階遇閏遲春令花無稱去聲澹懷

潄瓊軒

疊石為池有屋臨引流出石赴池斟不須搏拊琴兮瑟

却叶一夔戛擊音

心鏡齋有會

心鏡若喻言其實乃至理試問世間鏡何非從心起造

鏡緣心巧照鏡由心使無心斯鏡無造照胥糠粃覔心

不可得而况月與水

留雲室

巖室窈然靜且深去年猶憶雨中臨即今待澤將舉趾分付雲留好作霖

清諧堂

萬石疊堂背一溪瀉堂襟磊落太古色滲淚三峽音紅杏勒新花蒼松仍故林觸目與清諧諧清實因心

題崔彥輔溪山煙靄疊去歲韻

萬峯紫靄烘去聲晴空彥輔圖張相暎同真得畫家三昧

法祇論氣韻不論工

暖

雲淨晃陽光風定寂林際崿崿生紫煙晻靄浮暄氣谷口薫柳黄峯頭烘石翠東皇能布令速較郵傳去聲置今朝靜寄莊始覺有春意

詠温牡丹

亦是葉緑而花紅那資暖日與和風竒松詭石對弗愧似誇國色盤之中盤之中固松石美速成實藉下榮耳

三十乃娶四十仕田盤先生猶笑彼

題養虛齋

樸室三間號養虛詎因生白偶名諸受人天下和平應

觀象玩辭足起予

引勝軒

軒名以引稱窓虛来勝允横者旋為螺豎者蟲為窗益

奇則雲態變幻無定凖圖畫所難工吟詠那能盡忽思

弗此憑斯勝付誰引

含遠樓

山上築高樓窻含遠益悠北瞻拖峻嶺南俯衍平疇豈以遊攬興而忘耕畜謀雖然寧止此此意遍寰陬

貯清書屋

玲瓏磈石中尋徑訝欲墮翻棲以定時聽暗泉弗見流時復窪樽灩清瀅歷盡怪還值坦夷高低築室取適宜豁然開朗堪縱目流觀萬壑紛呈奇曰貯清甙清信貯琳瑯叢表虛明宇不移原是屋包山何必江天誇氏父

交翠榭

芘庇千林翠未交棲巖榭意寓誅茅風吹乾葉鏗然落似與空山作解嘲

受宜居

受宜在斯室四時皆帖妥受宜義甚富宜莫切乎我成室木從繩一語盡之可豈謂松石間把筆搜吟坐

題鄒一桂杏花

寒勒杏林未放花嫩芳忽見一枝斜審觀設色小山作

筆有通靈信不差

寫生原是貌真姿東竺庵中盆裏枝却憶去年春暮月潤紅相暎雨絲絲

遊古中盤作

静寄到兩日大畧已粗觀平明出北門就近遊中盤中盤雖不遥亦在青雲端跋馬歷石棧蹄下聽鳴湍少林别岐路矸硌還躋攀須叟入松門紅墻出簇攢丹梯千百層拾級凌紫煙馬或弗可進徒步仍向前祇宫既云

菈屏息禮金仙手拈不根花別我忽一年其左有精舍
盤阿我所顏下視千里遥盡列咫尺間設非半晌勞安
寄萬慮閒云閒固未能輙復摛吟篇

過少林寺

中盤小坐淨業薫因之稍憩僕從羣言別策騎前途遵
結念東竺凌峰雲少林正介途所分過而不留亦可欣
僧芻延望徒勞勤吾弗見布而疑賚到即不點古有云

東竺庵

竺庵盤之隩隆中獨向陽谷口有楊柳垂絲欲作黄榮
馬從谷入路無十里强四山蔚暖煙松石含晶光調御
默然坐瓦鑪玆瓣香别室尋古杏杏花未吐芳欲去更
失笑去来何其忙

雲淨寺

珠勒徐教仄棧遵明知雲淨近東鄰林中忽聽鳴梢轉
笑似花間唱道人

毘尼梵語律也野衲不知遵麋鹿尋常可結鄰分付春雲幔

淨去祇應作雨利農人

千尺雪

下馬蘚墻入憩身水閣臨静觀即悦目忘聽亦澄心煑鼎松枝便汲瓶石髓斟唐寅圖在壁閣中懸唐寅品茶圖談茗似相尋

題唐寅品茶圖

就泉烹鼎試茶槽户外松風響謖濤默識田疇應首肯不教吴郡獨稱高

半天樓

近西山落脚耐可龕緣上取便復因暇聊暢煙霞想肩輿穿碬硪樓在半天仰五步十步憩造巔忽開朗坐憑玻璨窻俯臨涵萬象瞿然有所思未宜恣遊賞

效深室

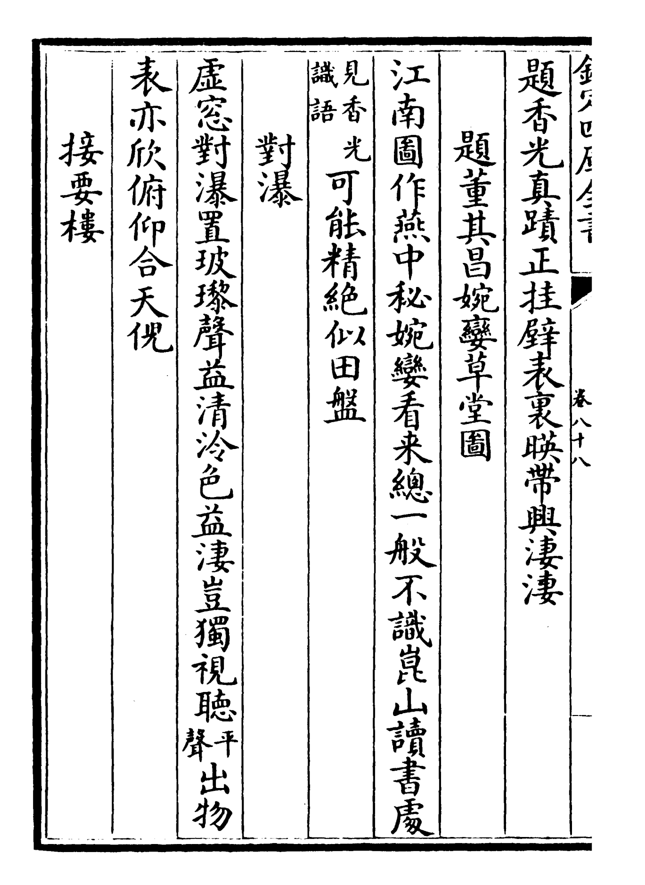
於低獲深易於高致深難㝡高而效深所以殊衆觀軼軋汜邊際石林雲海端祇餘顥氣俱不礙天風寒寧惟澄目謀亦實謐心官

微雨二月廿六日

昨日遊山轉山雲隨馬佈入夕濃漸低問夜眠且寤五更霏淅瀝傍曉欣窗霔惜為時弗久旋零旋復住林巒已增潤石窪有水注高峯更出雲峻挺蔵煙霧心希大需澤一犂興農務

婉孌草堂

山雨略間去聲蹊輕泥四山蒼蔚猶朝隮不妨筍輿流覽耳遂至草堂婉孌子松崖㳇阪已如濯石情泉韻皆堪



題香光真蹟正挂辟表裏暎帶與淒淒

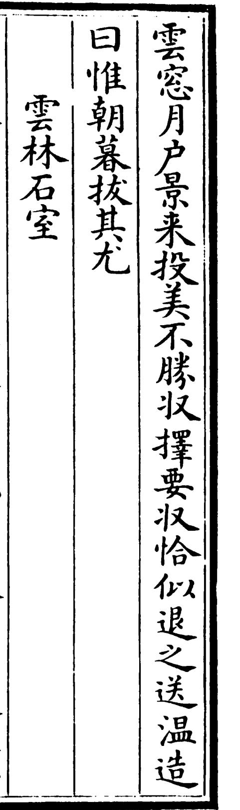
題董其昌婉孌草堂圖

江南圖作燕中秘婉孌看来總一般不識崑山讀書處見香光識語可能精絶似田盤

對瀑

虛窓對瀑置玻瓈聲益清泠色益淒豈獨視聽平聲出物表亦欣俯仰合天倪

接要樓



雲窓月户景来投美不勝收擇要收恰似退之送温造
曰惟朝暮拔其尤

雲林石室

濛濛林靄間砢砢石逕裏離竒晃光怪寮窲穿迤邐忽
如遊洞天嶢榭雲標倚因心契澹泊觸目惟清美搞吟
旋欲罷難以凡情揣

擷翠樓

千林未吐葉八牖鎮張樓豈遂堪擷少試看松翠流風

吹為颯沓雲襯作沈浮蒲柳誠何謂犂然有去留

雲起閣口號

高閣看雲雲正起起向虛空行且止即當霶霈作甘霖時則東郊方舉趾

清音齋對雨

山雲散復聚春雨窓還踈颯景真堪倚清音莫此如憑無安榻几看漸濕階除脚向東南去惜哉望又虛

雨後石林精舍

石徑步濕潤林廬坐峭寒以云景誠美究覺意難寛所願一犁足應同萬姓歡高峰膚寸合晚雨冀重看

雨花室

精室維摩是也非偶来豈為去聲叩禪機霏絲竟是天花落不覺其裯祇覺稀

閱本

驛𦍑来閒去聲日綈几閲清晨敢以卷阿懈不辭庶務親因心惟省已何事弗關民所可自信者敬勤兩字真

京師奏報得雨

昨日此間雨勢佳惜弗久因之西南望京師曾被否今朝閱封奏三寸入土厚土脉酥動時深幸興耕耦飾美疑不無京兆報雨稱霑三寸雖不免增飾然二寸則必有土膏初動於農田固有益也霑膏慶誠有

遊天成寺作

遊山聊趂萬幾閒輕騎還教減從去聲班雨過林枝垂露重春寒澗水帶氷潺闢開一指梅檀宇儼列九天虎豹

闌無礙樓窗霽風峭片時得句我猶閒

萬松寺三首

萬峯過雨曉煙凝得得青驄拾級登既欲其間窮窈窕那知此際趼崚嶒

盤山到處有松羅最是萬松松最多行入青雲天不見蓮宮忽湧碧峰螺

𦍌蓋垂幢萬狀呈金仙羽衛化人城謖濤入耳耳根淨仍是去年此刻聲

過青峯寺

萬松掾嶺南度嶺須登峻未惜懸峰馬蹄肉也穿硉矹遵途趁既升亦復降升遲降斯迅積雪仍山陰松風峭似訊青峰別一谷明知便且近雲罩望雲杪屬彼此弗問何不從此返自畫我所慎幸而以身先歡喜都前進

法藏寺

法藏古松不可孫金仙禮罷小踟躕片時僕從亦憩息雲罩遥瞻便問途

雲罩寺

昨歲雲罩未曾登今歲再弗登弗可歷盡千盤萬磴間梵宮湧出青蓮朶毘盧遮那千佛圍不動色相香花妥欲咨調御著一語今来昨否何因果

登定光塔作歌

憶我戊寅曾一登從兹到寺弗登塔今来忽欲試脚力千層拾級如飛踏前寅後寅頃周紀四旬六旬瞥眼睫從去聲臣似議此何為躧然自笑而不荅

再題千尺雪

一度遊山一度臨三間水閣對雲林石泉松籟宜清聽誰為去聲啓心實沃心

半天樓上望少林塔因而有會

少林寺中塔雲罩看澗底半天樓上看塔又半天裏尋常看樓處彼更低於此然則半天名究竟宜誰是一日盡歷之無過遊戲耳

降西嶺至泠然閣

既已升高須降畀遂教過嶺石林披泠然頓覺清風至

彷彿御行信有之

翼然山閣出叢攢小坐衣裳生峭寒莫道此由高嶺降

谷中望在翠雲端

題張宗蒼秋景山水畫

盤中尚有吳中畫氣韻同還境界同勝是奇松及怪石

景殊白草與丹楓畸人幾個謝青史高躅千秋寄碧空

漫向其間詢姓氏許多深意寓斯翁

靜夜吟三疊舊作韻

蕉竹夜堂深朦朧森颯陰光堪屏去聲銀燭趣合譜瑶琴

齋坐人成詠林眠鳥罷音静中亦三省不説且娱心

題盤谷寺

乗閒策馬欵禪扉流麗千林颭曉暉鋪谷輕煙白如絮

落崖飛瀑響於徽寺猶法性風旛動室豈維摩花雨霏

不是濟源經考證至今假藉未知非

向以盤山亦太行山陽支脈疑即韓愈序所謂盤谷

者題詠每假借其事昨歲偶命豫撫阿思哈往彼詢訪則李愿所居盤谷實在河南之濟源縣愿祠及韓文碑刻尚存因為考證以釋前此疑誤輙用擘窠書令於彼磨崖刻之並書一通泐此間巖石上

千相寺六韻

石挺若無根泉飛盡有源是中尋覺路遂亦到祇園煙斂千里見春和一谷暄山僧飽粥飯古殿罷風旛不住四相法端居兩足尊了當泯結習誰更問開元是寺建於唐開

元間舊名祐唐

再題心鏡齋

山泉多伏流一瀉無餘剩就低築作池乃得半畝瀅池上有小齋名之曰心鏡心鏡以喻水光光實交暎頗言保空明毋俾塵翳凝

瀠文榭

榭臨池水瀠成文動自合風静入雲不向人間留筆跡六朝八代厭其紛

得概軒有會

千峰萬壑目前憑盡態極妍畢效能若論人情多變幻敢云得概傲吾曾

石林精舍

抱土安形穩吹雲闢徑斜雖云立當户却不藉排衙西湖南屏山有南宋排衙石全類丈夫氣難描畫史家摻床消半刻得句亦清嘉

琴峡亭

階臨詭石千層累上聲楹納翠巖萬仞高落落蒼松風以入七絃不鼓亦成操

池上居口號

一月三潭印潭三月亦三欲因笑明聖假藉祇虛談

按西湖三潭印月祇三塔鼎峙仍一湖耳此處因地高低為三池各皆得月殊覺三潭名實相副云

南村

石墻草舍學村居却是村居趣有餘喜得土肥堪作圃

引来水便遂成渠屏張畫乃犂鋤畫向有題農器圖十詠書屏置此間几置書惟種植書黃屋非堯志聞語踐之未逮願存諸

盤山迴蹕度大嶺

大嶺惟容騎春朝又軃鞭山從松海別逕向石林穿歷歷見村落行行就谷田定光迴望處針影半天懸

大新莊行宮晚坐

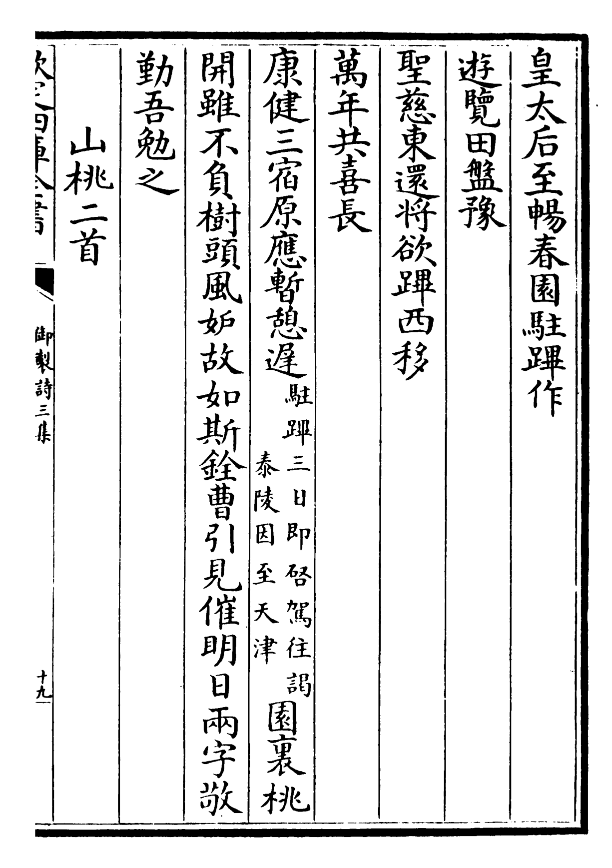
過午非常暖蒸為雲容垂遠山蔵影暗平野罨冪煙披作雨庶幾遇去年有所思春郊霑尺澤心幸復斯時昨歲至盤

山適當好雨優霑迴蹕經此村農共趂春耕覽之心慰兹將屆興犂正思甘雨幸午暄雲佈冀釀尺霖復如去年之霑澤以紓望念

順義縣道中

安樂行行遵古郵土膏動始潤平疇屢看雲起屢因望每值風生每以愁大率為民非為己祇緣多欲致多憂昨年過此原欣慰節令雖遲廑豫謀今歲五月遇閏田間興作較遲二月廿四始春分去歲暮春過此已逾春分月餘然祈年之心每先時望澤較農民尤甚

恭奉



皇太后至暢春園駐蹕作

遊覽田盤豫
聖慈東還將欲蹕西移
萬年共喜長
康健三宿原應暫憩遲駐蹕三日即啓駕往謁泰陵因至天津園裏桃
開雖不負樹頭風妒故如斯銓曹引見催明日兩字敬
勤吾勉之

山桃二首

淺白深紅一例開臨池亦自淨無埃設非親切紛香色和靖應須認作梅

頭踏園林花信傳芳蕤山脚復溪邊封姨似與女夷約蓬勃春風又已然

詠痕都斯坦玉瓶

荷柄曲蘗一朶花旁生兩蕾致堪誇琢由西海如甄瓶製弗東周有虺蛇栗縝圓雕棨瑶蕊髮絲微起尚瓊華奇珎不脛還常至空谷白駒歎轉遐

桃花隖

武陵春色圓明園四十景之一也又名桃花隖雍
正初年間
賜居於此後始移居長春仙館今經四十餘年因略脩
葺並題以句

山桃開寂早江國擬梅花韻亦含風細影原照水斜遐
懷武陵曲濃疊赤城霞緬想
賜居日流陰暗自嗟

戲題品詩堂

四十年前此樂閒倚吟清課綠窗間偶然舊集重披檢祇合從頭一例删

松篁館

那論無風與有風聲恒為徵復為宫世間曲調安能擬應是八琅奏碧空

抱樸草堂

草堂枕清溪艤舟一徙倚不惟謝雕斲兼且畀階戺明

志以澹泊沃心有書史書史非空言鑑人還鑑已饜飫而優游盖欲忘去矣亭臺亦豈無視總弗如此

題方琮山水

畫家筆法學宗蒼氣韻居然合渺茫小幅山川稱去聲遊目竟教難辨孰王羊

恭奉

皇太后啓蹕之作

東巡兹當西啓行蕆儀遂奉

幸津瀛旣因養志攄深悃亦以承歡允衆誠那戀園芳桃始放愛看田景麥初萌八旬聖母

橋山謁一喜一思難盡情

望郊臺作

逆命因教征驃蠻投誠適可六師班征緬之役因逆酋頑梗待以經年罔知悔罪始命大學士傅恒統勁旅征勦我兵自新街戰勝即進攻老官屯拔其數砦乃水土惡劣將士多有病

者聞之即傳諭撤兵旨未達而緬酋適遣人詣軍營投誠奏至遂允所請以完此局有餘惟蓄熊羆怒無所之施弧矢彎每踶楚君罷京觀却非漢帝閉雄關不須郊勞去聲循前典戊子春經此曾有不得已期速集事鴻儀再舉凱旋來之向茲官兵振旅而還非凱旋可比因不復舉郊勞之典振旅弗同奏凱還

麥色二首

麥色西来綠較濃問知春雪兩優逢以斯祈歲心無亟願遍寰中普利農

春麥未萌秋麥茁遠阡近壠接芊芊思霑甘雨益芃發

厭是多風又已然

半壁店行宮作

清溪一帶門前瀰綠柳石橋過雁齒列帳繫馬淨無塵新水瀠洄生蒲芷入門樸室弗誇多却倚半山松石美拈毫欲詠復懷慚是豈容膝安而已

杏

珠勒柳衢行新紅野墅迎物誠知節令時已近清明宜雨雨艱致畏風風每爭耳難屯易遇可以悟恒情

秋瀾村

行館常年不駐過每次謁陵由半壁店迳至梁谷莊回程始駐此間今歲奉皇太后来因增一宿頓以適慈豫今来駐頓一加多減程憩便

慈躬豫增宿思深

珠阜嶻巃郭林纔吐嫩葉繞門溪已漲新波秋瀾適可玩名義攬景雖春颯意羅

過安河二首示直隸總督楊廷璋

引来濡水白楊嶺名曰安河資溉畝脩堰疏渠應注意莫教成蹟廢前人前督方觀承導濡流溉田農畮頗資其利辛巳渠成賜名安河嘉其有裨田功也楊廷璋繼之惟宜董屬勤事脩濬無使成蹟湮廢

前人本意重農田頗亦亭臺綴景焉成事聊因付不説莫教踵此更增妍

永慕齋

時節近清明上

陵寢慘情巖齋今日宿

湖鼎萬年成惜見輕雲散懶聽趵水鳴無心真草木庭杳故萼榮

即事

自朝至暮陰或晴陰希晴惜情屢更傍晚東南變土氣堀堁頃刻顛風爭已知作霖定無望更盼風息天清明秋麥蕟芽剛寸許春麥下隰方堪耕節候雖遲春逮暮甘膏未霈心怦怦

恭謁

泰陵

雲霞氣鬱蒸間去聲歲謁

橋陵萬古已如是六旬何忍稱

勤勞思實獨

巍蕩仰如憑奚以酬

高厚惟應勉繼繩

迴蹕秋瀾村再題

迴欄此日誤秋瀾統志源流尚可觀獨惜道元水經注

全編今有幾人看一統志載迺欄河在涞水縣西源出樂平山麓南流至定興入沙河並引水經注檀山水出迺縣西北檀山南流與石泉水會又東南流注濡水謂疑即此河而迺欄作秋瀾則由音轉致訛耳

迺因音合竝為秋瀾較欄當勝一籌駐蹕每茲餘慽慽不堪西望更回頭

寒食

去冬節日一百五謂之寒食記荊楚曰有疾風誠疾風曰有甚雨艱甚雨造酪之事或偶循禁火之例久弗舉

今朝適合馬上逢鬬雞走狗却未覩惟見連阡茁麥芽憐他嫩緑漬乾土

淶水道中作

叩謁二陵事已竣兹當蹕向天津壽慈虔奉心何顧顧似此行更數輪

昨從拒馬渡源頭野水涓涓本細流到此淶河成巨壑金人銘背識根由

涞水東来接定興耆民秀士迓分棚祝釐衆意誠難却惜費徽嫌此不應

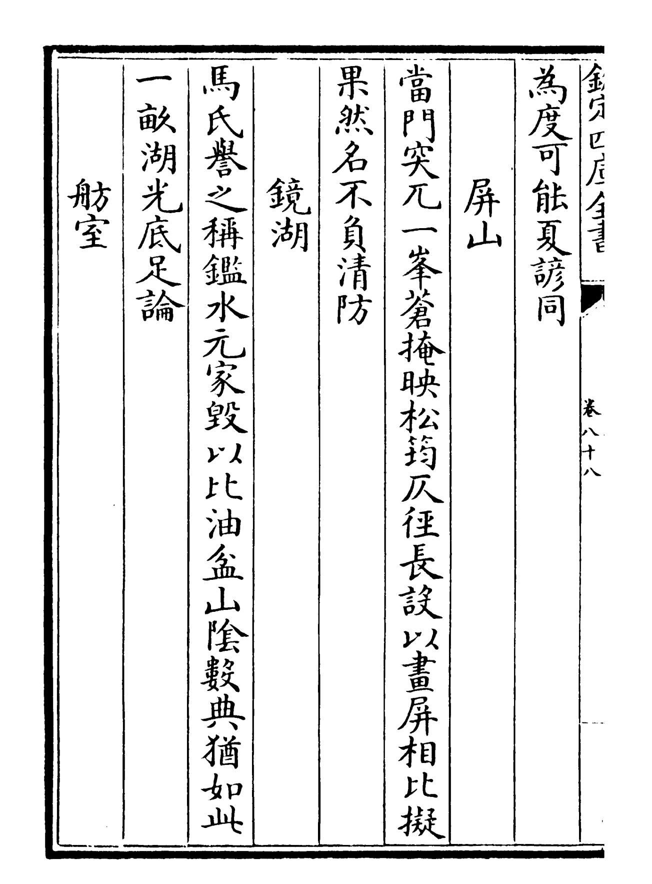
清明日於紫泉行宫作

丁亥津門幸於斯春雨遭風聽耳兹厭雲望目徒勞駐蹕臨行館興犁塵野阜清明何以識開遍杏和桃

再題紫泉行宫十詠

敞軒

俯順輿情裝六騘紫泉復此駐行宫敞軒所塵觀民者



為度可能夏謬同

屏山

當門突兀一峯蒼掩映松筠仄徑長設以畫屏相比擬果然名不負清防

鏡湖

馬氏譽之稱鑑水元家毁以比油盆山陰數典猶如此一畝湖光底足論

舫室

底藉湘帆五兩風煙波亦自俯澄空明朝趙北真登舫回望由來泯異同

梭亭

縛椶代瓦覆亭子大過簦還四柄撐却憶寒山真作笠寒山千尺雪有亭作笠子式南巡見之笑他著相太循名

虹橋

一橋夾鏡分兩水照影行看左右宜無於水鑑於民鑑觸目會心凛在兹

魚罾

魚罾傍岸照波空豈必文鱗計取豐幾欲拈吟率擱筆佳詞早擅陸龜蒙

石逕

詰曲攀登級幾層既玲瓏復峙崚嶒石林雲海中覔路雅契詩禪寂上乘

竹埭

葉染輕黄梢上頭春時原是竹之秋豈如俟暖江南好

緑重雲樓萬玉稠

箭廳

骳不須拈弓弛弦陸游同病陸游詩病臂不復能開弦每慙然木蘭秋獮藉馬力馳射彎弧故似前

賜直隸總督楊廷璋

總督而兼廵撫事歴来保定此掄賢八閫威望原騰舊廷璋曾任閩浙總督三輔循聲俾繼前前任方觀承即有循聲練士安民惟要矣跡河導淀尚勤旃春廵本務茲慇示供帳寧當謂

力宣

至趙北口

雄縣城無十里遥大隄柳色看招邀已欣潤景臨西淀遂踏春泥過板橋趙北燕南昔劃界民風土俗此聽謠岓傍安福艫先候水路開程在詰朝

懷清樓

見遠層樓迴春波俯渺茫望低楊柳岸興結水雲鄉沙渚翱翔鴈風帆来去航濯纓如有意於此悟滄浪

湛持軒

總一行宮內軒樓致不同取名因各別責實本胥通持處惟無欲湛然斯大公濂溪書通示訓即境寓脩躬

登安福艫作

水程是日蹊河干東指津門迤邐觀物象民情深所念笙歌羽舞詎為歡蒼生福即一人福四海安期萬載安

舊句吟多江國作省方景偶憶無端

過廣惠橋

輿梁接通衢徹板御舟過江國殊石橋聳駕垂虹臥南北實異宜利在因民作子曰惠不費其義所包大

淀神祠瞻禮紀事成什

江湖河海各

神司豈淀而無

神莅之向命東西中擇陸是祠建於東西兩淀適中之地今看爽塏處

成祠贊

天宣佑靈我沛行地安瀾

福以綏虔奉瓣香申慶落康田功顲

錫民釐

題淀祠旁行館八景

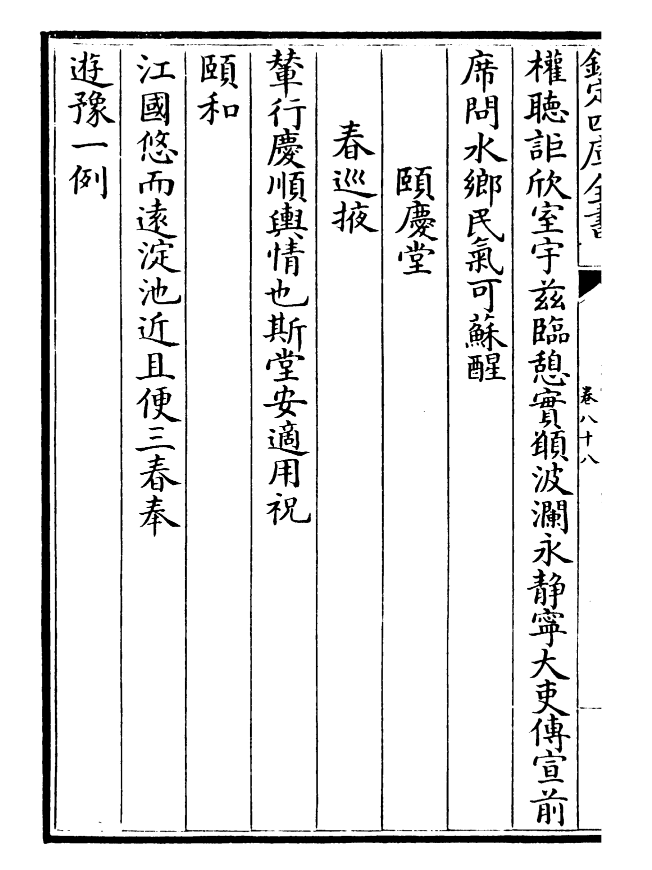
靜寧齋

淀池旁搆此數楹為臨憩治事之所既靜而寧式

愜觀民深意

祠旁隙地搆軒廳慶落斯干翚蹕停成事由來遵不說

地方吏於神祠旁近葺行館以工用無多初未入奏迨臨視時則勢已屬成事矣輿情亦祇付



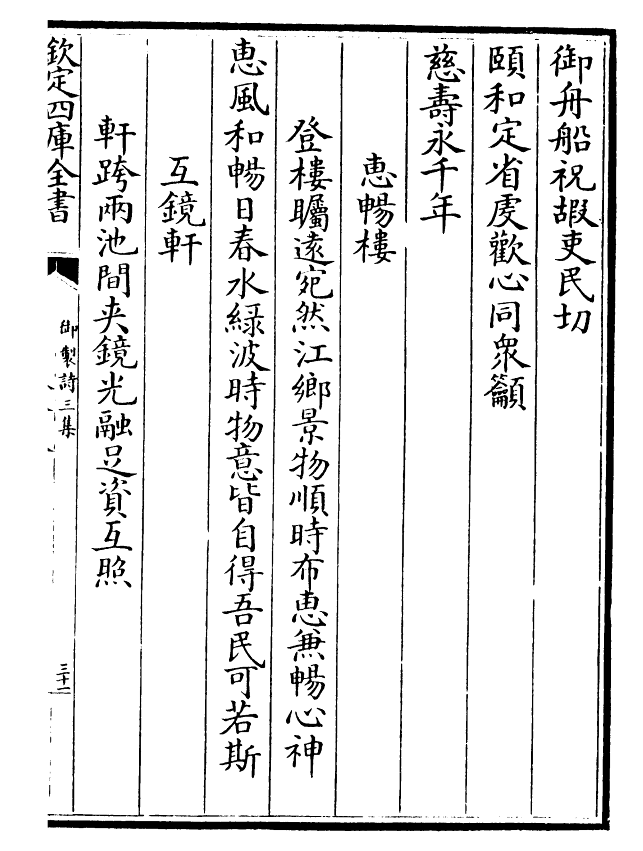
權聽詎欣室宇茲臨憩實領波瀾永静寧大吏傳宣前席問水鄉民氣可蘇醒

頤慶堂

春巡掖

輦行慶順輿情也斯堂安適用祝頤和

江國悠而遠淀池近且便三春奉遊豫一例



御舟船祝蝦吏民切
頤和定省慶歡心同衆顲
慈壽永千年

惠暢樓

登樓矚遠宛然江鄉景物順時布惠兼暢心神
惠風和暢日春水綠波時物意皆自得吾民可若斯

互鏡軒

軒跨兩池間夾鏡光融足資互照

兩水夾明鏡此同跨河中搆敞軒通𨚫因喻鑑思唐帝不是臨風懷謝公

問源亭

疏渠引流入墻東注為沼坐此可悟源頭活水引淀進墻閘閘處斯源耳若論淀之源奚啻千百里拘墟源則近達觀源則瀰隙中觀鬬者勝負安知彼子瞻著名言早揭斯亭旨

延清閣

閣臨碕岸瑩澈無塵固是延攬清吟之助

雲廊一曲一折碕岸既髙既低延得三春清景遂成六字新題

澄湪池

方池渟瀦淀波浄湪澄涵安瀾之義斯在

春氷既泮春水方新澹澹澄湪依依可人七十有二名難盡識淀祠卜兹會極歸極踠綵緑栁罨畫紅欄日麗風和亦不波瀾有魚於淵或躍以起觸景成吟如是而

已

引薰廊

曲廊引薰解阜實省方先務詎惟揣稱命名

溪上有樓亦有堂誰其引之曰有廊展步既平循窈窕

遊目無閡賞煙光南風薰兮將作矣茅土時兮安有此

題蘇橋二首

姚闢陳州洵覇州太常因革禮同脩了知食禄弗任事

宋史刪文未細求

石橋不是建西湖卻與長隄同號蘇一實近脩軾一遠領洵爾家父子信賢乎

歐陽脩撰蘇洵墓誌云會太常脩纂建隆以來禮書乃以為霸州文安縣主簿使食其禄與陳州項城縣令姚闢同脩禮書為太常因革禮一百卷按誌所言是洵止食主簿禄而未任事且二人同脩一書而一在陳州一在霸州決無是理元托克托等脩宋史刪使食其禄句若洵實任文安主簿者然後世遂因而

有橋與祠之附會夫以洵之文學即假借以羶鄉其地尚無不可然史所以傳信碩以删節之踈沿譌貽誤使非歐陽之誌又孰從而正其舛哉

麥色

麥色上律

麥色鋪田綠且芃幸茲窪地潤霑叢觀來此固紓盼雨念到他原懼作風絕勝畫圖欣看活未成餅餌敢言豐春雲時聚復時散無那翹瞻卜度中

御製詩三集卷八十八

欽定四庫全書

集部

御製詩三集卷八十九 九十

詳校官侍郎臣謝墉

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣潘奕雋

謄録監生臣年焜

御製詩三集卷八十九

古今體一百三十四首庚寅五

閱文安堤工疊舊作韻

萬民隨兩岸笑語任掀猱登岸罷清蹕纔容線路開閲堤乃要務釜底每被災壬午始興工畢薄一律培癸未告蕆事丁亥獲敉皆戊子復行潦己丑重淪排茲焉覯醲流田略涸高垓雍地廓汪洋治水懋斯来或曰田占

水文安窪形如釜底潦水易積難消上次巡視至此窪水盡涸盈望麥疇茲則舊時麥地尚有在水中者深以跡消之策為塵或云窪本水地涸則民倍獲利乃田占水非水占田即果如所言亦不若速令消涸讓地於民之為愈也其然豈然哉

再依

皇祖閱子牙河詩韻

謾議滹沱訛子牙滹沱河以經大城縣之子牙村遂有子牙河之名舊志因傳會其地有釣臺遺蹟丁亥春巡閱河隄曾依皇祖詩韻並於詩序辨呂尚釣璜不應在此以訂其訛雖然天下一家奚分秦趙總在大地之內此一轉語亦不可少也一家秦趙詎殊家麥因淀潤纔

出土柳偃堤風欲捲沙

籌畫當年仰

蹕淪閭閻今日利魚鰕觀民要為去聲安民計咫尺

穹碑法豈賒

題湛觀軒

左各莊行宮中文軒臨沼暎目澄心葢淀水易引

事半功倍名之曰湛觀而係以詩

詎必鑿塘更穿土引來淀水便成池階前流潔源清會

座裏天光雲影披不啻十家費已惜居然半畝照相宜湛如對處非空寂斥鹵民艱有所思

涵鑑堂

溪堂俯映鑑光涵春淀生波曲注潭内澹澹如外澹澹前三三即後三三鳶飛魚躍趣無盡芷嫩蒲新芳未酣設欲照他先自照雖知此理覺行慙

登澄景樓

拾級樓欄上上聲一層滄波墻外見空澄水村圖問誰家

好佳景王孫示我曾石渠寶笈有趙孟頫水村圖真蹟神品

環照齋

淀水易為引溪齋照若環澄懷孰是勝延步亦其間魚鳥親人意琴書伴我閒如云寓精鑒實早識惟艱

補築格淀隄成輕輿往閱因疊舊韻成什

數典誰過神禹治幾曾禹貢曰隄之行其無事令非古占以有淤勢與時圖格清渾空闕築格淀隄舊至莊兒頭而止丁亥臨閱恐中間空闕無以障格清渾因命大臣履度勅督臣動帑接築至三灘里與長隄屬計十五里有奇今則全隄

一律犖峙矣不過鎛漏補苴為輕輿十里勤来閔永逸謀艱立為去聲遲

襍言

順風一刻行十里逆風一里行十刻大舟載重轉旋艱小舟載輕轉旋亟雖有鎡基不如待時嗇夫諜諜釋之鄙其乘流揚帆豈不好忌盛持重君子道

清源堂

臺頭地名舊行館春日復停艪往者求民莫兹来奉

懿尊羣芳紅繞砌一水緑迎門絜矩思為政清源豈易言

日日

日日来瞻夾路氓數逾億萬總相親觀餘復為去聲廑深慮都是資衣資食人

夜雨三月十四日

週日雲屢作作雲風每繼傍晚葺息風遂落雨點細時宻時復踈終夜誰能寐侵曉倚楹看頗饒潤溽意淀壤

本沮洳尺寸固難計但以望之久惜欠霶霈勢窪地雖已滋高地想霑未開船復飄零𢥞渥心更冀

舟行襍詠

曉煙欲泮旋去聲低凝絲霔空濛潤絶勝記得行春橋那畔御艫安福掛帆曾

昨日逆風未免嫌今朝好雨意為忺人情了識初無定所欲安能事事兼

未礙閶閶船頭謂閶閶坐泠風既欣仍盼意無窮泥鰍港與

蓮花淀路所經處
祇在淼茫幼妙中
點綴漁船欵乃歌飄然雨笠與風蓑可憐一幅江鄉畫
竟有當官張志和
杳溟上下水天俱蒲葦叢中起野鳧無慮御舟行處慢
一雙水緯引龍鬚水緯俗謂之龍鬚緯頗稱
揚芬港有舊行齋十景西湖近岈排傍午雨收雲勢散
那娛觀却不紓懷

協性齋

齋築揚芬港揚芬事若何政真嘆無似詩更底須多性固方猶水協還期不波前吟粘壁閱歲月忽成過

滄波樓

下臨無地水縈環春日重登片刻閒七字四章吟舊什忽飛逸興至金山丁亥春登是樓用金山遠帆樓詩韻留題四首有水樓俯碧似金山逸興遄飛片刻還之句

滄波樓疊舊作韻

架縛層樓及假山山顛仙駕往而還青鸞棲樹女牀表

白鶴添籌海屋間

還淳豈不重民風桃舞笙歌太覺工慶

誕預因娛

聖母罷觀難與昔巡同上次駐揚芬港地方吏備燈船舞隊懸令撤罷茲奉皇太

后祝釐因聽其陳應以洽慈娛

藪澤恒資納衆流補隄意在隔沙投前巡閱視格淀隄以莊兒頭至三灘

里舊隄有關特命督臣動帑補築障渾流不令入淀以防淤墊千年沿革鐵千里難辨

雖奴與鄭州

上雲空接下滄池漭沆清穹座裏披遠浦一帆如片葉飄飄波面定何之

水營

順流兼順風到營未日中不必登陸岸居然似渚宮寢興原宿昔天水接長空堤畔尤宜望青青春麥芃

月

東壁升春月過望輪徹小初湧白水面漸飛綠樹杪誰知尚團鏡翻入澄瀛皎波碎質如故漣動光隨𣻳應物

而不染於焉愜懷抱

望海寺

波羅梵宇碧溪潯恍似普陀紫竹林即色不殊即空體海河常送海潮音到來門逕宛相識悟去慈悲没處尋未得無心心合衆延禧祝嘏一真心

乘馬由天津府城至柳墅行宫作

維舟策馬歴城闉馬足羣黎任覲親遊必以休休利溥

樂原與衆衆情申古来稀慶今誠慶

聖母八旬予六旬五福箕疇壽居首歛時

天錫錫臣民

命免天津府屬積欠及直隸通省積欠詩以誌事

蠲賦王畿首被澤新正下詔普免天下正供直隸本年錢糧輪蠲首及析津無更可加恩前廵因憶積斯逭近歲應餘欠者存概與除徵曰銀穀前次廵莅天津曽將府屬及通省積欠分别蠲免玆奉聖母臨幸民情親戴尤殷因降旨將天津所屬及經過州縣自乾隆三十一年至今節年未完銀五萬六千餘未完借穀十二萬六千餘槩行豁

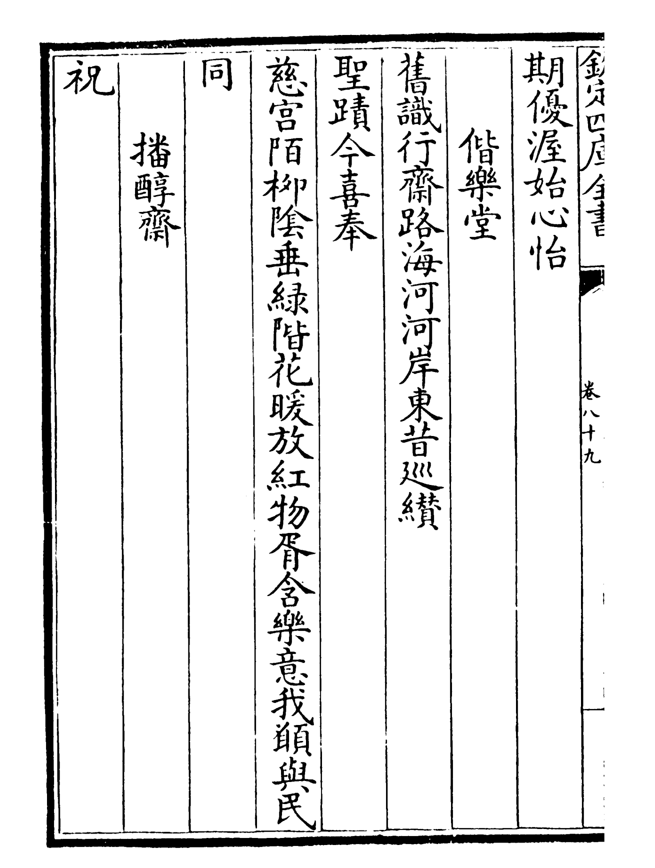
免並將通省三年以來積欠銀穀六千六百有奇及因災緩徵銀穀十三萬四千有奇亦予蠲除俾均霑慶惠

並教通省逮黎元村村春種期秋熟催呼去聲何愁吏叩門

河南巡撫富尼漢奏報三月初六日得雨

前旬憶得雲方作便有蓬蓬風散之誰識行宮夜問際是日駐半辟店行宮乃當豫省雨霑時富尼漢奏經理振旅官兵行次南陽三月初六日丑時至未時得雨四寸二麥益資暢茂一州黔首胥應悅二麥綠苗遍以滋

却是津門仍望澤天津瀕海沮洳向多濕潤茲則風起塵隨盼望春霖較常時尤切愁



期優渥始心怡

偕樂堂

舊識行齋路海河河岸東昔廵纘

聖蹟今喜奉

慈宮陌柳陰垂緑階花暖放紅物胥含樂意我頤與民

同

播醇齋

祝

齡從衆請復此至天津乘令當三月施恩逮萬民耕桑
所勤問歌舞亦紛陳返已惟生恧難言斯播醇

戲題海棠廳

兩度海棠俱未開芳姿弗覩識丰裁連昌長恨都竒作
却憶傳神元白来

偶題二首

海河濱館小徘徊三宿而行此費哉依舊紅棃前歲朶
一枝芳入壓窓來

每看雲作便風隨風息雲濃雨亦遲雖是笙歌稱祝慶不能歡賞祇齋咨

再疊錢陳羣津水早春詞韻仍寄去命和

大沽赴海清波翻海口昔閲兹不煩兹来實以俞衆籲祝

鑾攬勝奉

翟軒似繪花柳秀而野漸長風日和且温吳山廣陵有同約浙江兩淮商衆並籲請赴天津與長蘆諸商共伸祝

鑾之願司鹺者以聞并即日具舟戒行因

已成事姑聽之來賀詎止津瀛村香樹齋翁命且俟初欲聽錢陳羣今歲即来京慶祝既而念其精力雖健而八十餘老翁頗年僕僕非所以示體恤也因諭俟明歲赴京恭祝皇太后萬壽而止更憐歸愚地下魂二老外與言詩少其今歲之行片雲空宇寧留痕津水早春詞重去聲和還鄉河名在嘉興直達波潺湲東坡先生例具在不妨險韻數入聲疊原

海光寺

大士坐堂堂蓮宮向海光可知効清晏總為去聲利耕桑肫意禮相去聲好上聲

洪禧祝
壽康前年與今歲一瞬祇如常

夜雨 三月二十日

午猶瀛宇晴晚傍海雲生風息幸無作雨來聽有聲潤
知將二寸勢惜緩三更即漸晨曦晃徹欣不解怦

天津迴鑾之作

虔奉
慈緻諸禮成曉乘安福返都京

康强逢吉真愜意男婦駢隨有戀情夜雨雖微塵已淨朝煙欲泮泠猶輕究當優霈方紓念節過清明廹待耕

山東巡撫富明安奏報東省得雨

正值省方此望霖聞霑四五寸来深富明安適至天津迎鑾據屬吏所報奏歷城等處於三月十四五等日得雨四五寸不等四野霑足三齊三輔均赤子一慰一愁難置心

西沽

河勢成丁字水流向乙方民生逐魚利村舍學江鄉舟

浪衝青葦堤風舞綠楊歸墟容衆壑安晏廛懷長

閲報

雖曰兹巡方都京恒廛意雨暘以時報速到因郵置十七津城晴晚陰風散霽其日於都中小雨將寸暨二十各復雨津則二寸被漸北乃漸小武清縣名一寸洎京師適與同耕犂總艱試大弗如去年春膏沃霑遂解悶成五言悶增以為愧

閲筐兒港工

減河制誠善日久注為阬
筐兒港減河以洩北運河夏秋盛漲丁亥至此見舊壩出水處高於引河七尺致減水陡落成阬因諭督臣接築十五丈坦坡使漸下兹來閲視則壩工已成消減得宜矣
前度命修築今來閲接成港春流則斷漲夏殺去聲其盈原始宜防意本因一簣營

恭奉
皇太后迴鑾至御園之作
逾月行鑾奉
壽康擴忱並閲視

嘏慶
八旬健體誰堪比
萬歲顒心此卜長却為渴希纖甸雨那航歡賞御園芳
羣黎誠愛誠尊意益以懷哉愧不遑

題素心堂
翠蹕返行輈芳辰駐御園豈無花石賞惟廑耙犂翻頫
猒招風柳安求樹背諼當春多望雨正合素心存

無倦齋繹論語義

先之更繼以勞之請益曰當無倦為乾象正符不息義詎惟姑使自深思末句反程子註語意即胡氏所云勇者喜於有為而不能持久亦未為契旨也

縮春軒題垂楊柳

一樹垂楊陰滿院芸帷棐几稱去聲吟憑不堪對雪道韞擬何必當年張緒曾櫛櫛雲中凉月漏濛濛曉際簷煙凝青絲窣地幾千尺縮得春光許爾能

清暉閣

半謝芳華半在枝補松浸漸作喬姿雅惟高閣知人意

相對常年望雨時

題董其昌臨黄公望浮嵐暖翠圖

暖翠浮嵐子久臨晴烘疊樹氣蕭森楚弓還是楚人得

何必其間有惜心其昌自記子久原圖為南徐靳氏所藏後歸項元度從項借觀旋即返之因臨此幀比之漁父出桃源而陳繼儒跋又擬以明妃辭漢舄如楚弓之喻尤得其倫耶

詠陶壺

青緑千年色穆然疑銅實出范銅先河濵雖製耕稼後

毫土還成父已前西清古鑑有商父已壺天鹿飛熊徵見象雲螭

蟠虺得齊肩詎云玩物斯珍古企若虞書第二篇

四月初二日雨中進宮即事得句

三春望雨日遷延行慶心中總惘然朔入清和氣旋斡

濃陰問到五更天

五更初報雨絲霏傾聽簷聲是也非展側那能安枕寐

未明因便起披衣

值齋預日返宮庭觸目真知雨有靈正喜遠天雲轉黑

迴看近壠麥滋青

香泥滑刺六街盈剗括修除勞步兵依例普教頒月賞（步兵於雨中治道霑塗頗勞因循例加賚餉銀一月）甘膏恩被合推行

益善多多越望中時徐時疾落溟濛御河橋上煙輿度

江國水天訝與同

溜垂鴛瓦水鋪階雨勢未收雲脚排京兆已稱霑四寸

不無過（平聲）語大都佳

午晴

徂雲傍午收霽景晃窓浮固已欣滋潤終難稱渥優紅葩濯雞樹翠瓦濕鴛樓望久生餘惜還希繼霈酬

雩祭齋居

依例此遷座齋宮静雨餘銅人儼師保黼扆惕居諸雲作復顒若風生更愁如自知不知足莫可少悛予

題趙左結茅圖

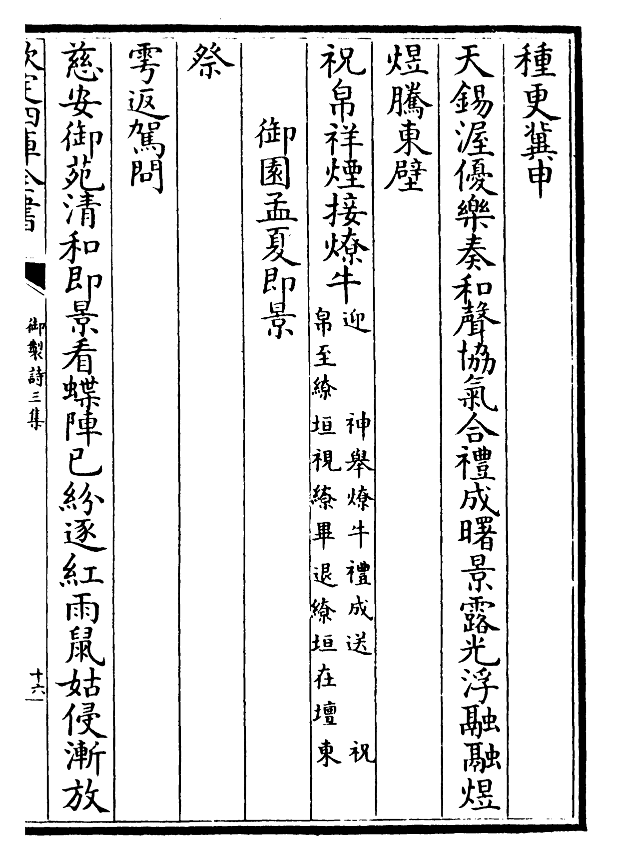
緑樹蒼巖護軸巢上人獨坐萬緣抛念空既識空無有畫中自識為念空上人寫何必居然更結茅

詠周亞觚

生緑重重蔚深紅點點塗立旂銘可辨執木器斯殊西清古鑑別有周執木觚於古誠無二匪今始不觚羣然發遐想東序伴河圖

雩祭禮成述事

建巳月臨常祀修致齋前日霈恩流京畿春月望雨至四月初二日始霑四寸餘膏澤可以興犂已欣及節興耕



種更冀申

天錫渥優樂奏和聲協氣合禮成曙景露光浮融融煜

煜騰東壁

祝帛祥煙接燎牛迎神舉燎牛禮成送祝帛至燎垣視燎畢退燎垣在壇東

御園孟夏即景

祭

雩返駕問

慈安御苑清和即景看蝶陣已紛逐紅雨鼠姑侵漸放

朱欄泄雲初吐心重盼渥澤未霑志敢寛嘉𧫴設滋新佈種始應得共老農歡

題樂性齋

較晴量雨恒經歲食旰衣宵切㕓農性與茅簷共辛苦以言樂則實稀逢

明漪樓

春孟呈氷鑑清流有所思依然斯曲沼倏爾作明漪魚躍意如喜鷺翔影自窺辟閭吟舊句曽未幾多時

君子軒

徑曲琳琅遂入深波光風影共清陰恰如三友軒中對一卷元人君子林三友軒中貯李衎趙雍柯九思吳鎮倪瓚宋克王紱畫竹卷題曰元人君子林

寫鏡亭

明鏡本無心物来照隨寫媸彼自為媸治彼自為治以鏡喻乎水蓋有相同也體固虛益虛影乃假中假臨亭適然思託興於何者

合翠軒口號

憶得春初小憩遲書軒未到又經時今朝倚檻偶憑望翠合新林迅若斯

挹泉榭

導流出石峽作榭名挹泉或曰斯假為其真又奚然日照香鑪峰三千尺飛懸於此何同異擬問李青蓮

豁如堂

書室題楣曰豁如內虛外虛內外虛廓然大公物順應

似此名言足起予

含芳書屋

入夏餞春候綠雲紅雨時畫圖難貌矣蜂蝶更撩之繇景固如是流陰肯暫遲含芳誰則擅書屋以無為

題趙孟頫甕牖圖

連騎權教谷口避下車欲進步還停圖中景若此觀書甕牖睟盎者非病惟貧意自形

讀皮日休集

鍊意清新選字奇麗門曾亦隱居之黄巢偽署公然受朱祐謬稱邴弗辭閒去聲氣誠當如是否醉吟何謂不孤斯閒氣布衣醉吟先生皆日休自取之號與其及禍因文字罵賊奚如死節宜

按皮日休與陸龜蒙為友二人風度詩詞頗堪伯仲然陸始終高放皮則曾受黄巢偽職二人品格於斯可判矣黄巢賊也賊而從之直非人類較褚淵之事二姓尤可恥矣猶有為之諱者曰使為讖文疑其譏

已遂遇害夫為賊為讖文豈士君子宜有之事此而
憐其及禍公論何在唐史録陸而不及皮尚可謂不
孤狐筆耳

題鄒一桂花卉草蟲小冊

杏花蛺蝶

翩翩蕋蕋競相忙為有過牆粉瓣香設認董林作宋梓
尚應餘恨在康王

翠梅螳螂

梅子結時開翠梅底須名實浪評猜峩冠其際閒遊者不去當車炫美才

荷包牡丹蝴蝶

非從園吏夢中得定是滕王稿裏成等度鼠姑名若似怪無兩翅艷香縈

藍菊蜻蜓

池心墻角任飛浮藍菊叢間汗漫遊便是東方能射覆尚應疑似在勾婁

野薔薇蜜蜂

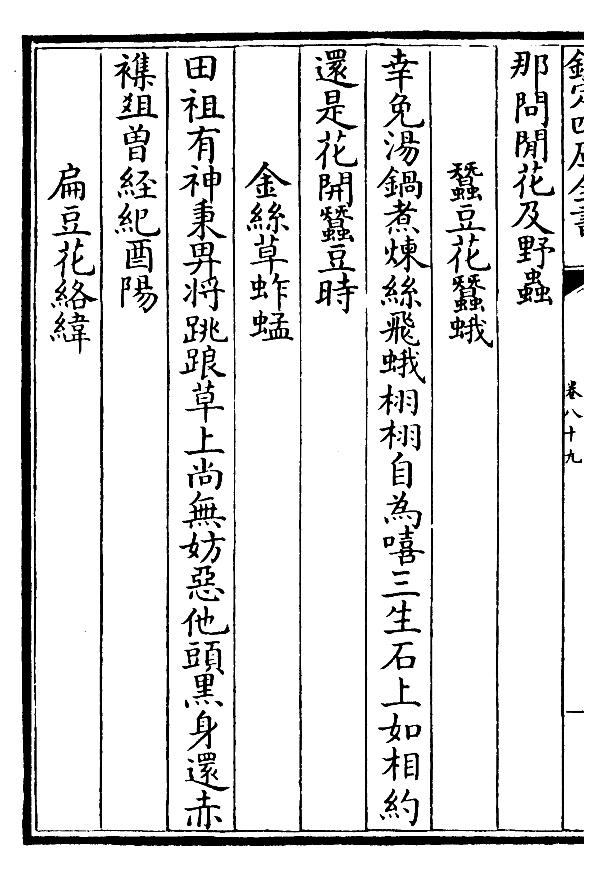
野客由来稱最香開花荒陌僻郵傍蜜蜂作陣閙相採不敢無端近省郎

水木樨黄蜂

腰細宓妃原可擬身輕趙后足相齊木樨花下如餘恨毒尾輸他尹後妻

牽牛花牽牛蜋

蛃蛃蚑蚑風露下畫圖相值喜名同黄姑秋日無聊甚



那問閒花及野蟲

蠶豆花蠶蛾

幸免湯鍋煮煉絲飛蛾栩栩自為嬉三生石上如相約還是花開蠶豆時

金絲草蚱蜢

田祖有神秉畀將跳踉草上尚無妨惡他頭黒身還赤䄙組曽經紀酉陽

扁豆花絡緯

豆籬簇蔌作花新索索莎雞振羽頻詎獨孤村驚嬾婦
幾多香閤憶征人

蓼花椿姑

化生椿樹號椿姑何必春秋較蟪蛄幾穗蓼花聊可託
思量未與大椿殊

柳蟬

含風吸露有餘清菀彼柳斯寄體輕便是緑絲長踠地
那能綰得出林聲

細雨 四月望日

細雨剛看潤土坡雲開風作霽無何紓懷未得五日暫

月初二日雨四寸餘雖可耕種究未霑足仍屬盼澤

待澤又將半月過每懶倚欄

觀襍卉寂憐耩地出新禾 農家未能施犂以鋤破地而下種者謂之耩 英英

時復天邊吐霈霨庶幾屢盼睋

題唐寅欵鶴圖

載鶴歸來見野航溪邊佇候意倘徉是誰能與胎仙友

彷彿先生道姓王 見卷後祝允明題詞其人則不可考

歷歷徐杭遺古風山人張處士林可能同羶薌野鶴家

雞忘去聲一再吟看祝氏翁允明一為詞一為贊書卷後

題和闐綠玉韘

結綠徒聞宋作珍何如包貢識来賓截肪點漆都無似韭葉瓜皮信有倫藝器常看不離手德材真覺可怡神自慙連中去聲難同昔空復長言刻詠頻

夜雨四月十六日

傍晚無雨意中宵聞雨聲欹枕聽不寐時作時聲停破

曉披衣起雲散原開晴京兆奏章報寸餘潤郊坰農民胥歡忭謂實利新耕澤霑寸餘耳歡忭豈真情慰我若誚我因之益怦怦

觀田

觀田露氣潤晨朝簇簇青含出土苗既幸耕餘頗有望更希澤繼益無聊雷聲昨晚還虛響雲色遥天又暗消惟待渥霑庶紓念肯聽慰語釋心焦

題藏經紙扇

團扇由来古製遺後人摺疊出新奇班姬設使曾逢此定入清凉不惹悲

詰

黑龍潭祈雨作

常雩後又過旬餘雖屢微霑未渥如園近龍潭素蒙佑竭誠晨往試祈諸

昨夜濃陰悶到明質明雲散復開晴自慙未有先期感尚腆庶

歆後對誠

左近或霑曉薄寒獨何靳此益難安農功廿里詳觀度

十日期猶未可寛

石梯百級步虔登對越

明神益凜兢剛得春秋一年隔前年夏以望雨赴禱霽澤隨應惟去歲甘霖早渥未曾來祈也亟來愧鮮上聲致休徵

徵雨四月廿三日

禱潭愬曉晴廻蹕山雲吐何期佇望中瀁瀁作小雨時

作時復止潤地未寸許澤靳愧深心誠通厭諫語誰能喚阿香乍欲因耕父晚復佈英英夜雨庶幾覩

賦得琭琭如玉得華字八韻

似石曾藏璞如金待揀沙和闐恒作貢荆國底須誇琭琭珍希世英英氣貫霞仲春忽垂草日暖欲生芽撈剖求殊度琢磨工正賒尚之肴有質豈必貴無瑕光祿堪稱德喜延匪務華名言喻柱史自處上聲意應加

賦得弓膠昔幹得民字八韻

鄒忌相初受淳于志頎陳微言為比物聰聽切修身以
五更端進惟三挈要頻弓膠分異體昔讀如錯角也斡會同
倫跡鎛斯難合孤高孰與親旣調助舉棠受載右嘉賓
喻者繞十字答當附萬民齊卿猶若此敢不慎楓宸

雨四月廿八日

過午密雲垂交申䨴雨施謂將優渥霈其奈霽晴隨劚
土霑二寸聽鐘閱半時何能稍慰藉惟是益齎咨

詠自鳴鐘

奇珍來海舶精製勝宮蓮水火明非藉秒分暗自遷天工誠巧奪時次以音傳針指弗差舛輪推互轉旋晨昏象能示盈縮度寧愆抱箭金徒愧挈壺銅史悄鐘鳴別體備樂律異方宣有按時奏西洋樂者為更奇欲得寂無事須教莫上弦

題榜行

晉書王獻之不題榜事甚謬詩以辨之

題榜題榜太極殿佳書非義宜在獻謝傳欲之難直言

謾舉陵雲聊試看獻之正色斥其非安遂不逼心焉憚謬哉此說實荒唐吾故不可以不辨叶書榜自必先鈎摹鋟金刻木工分段懸橙登書乃墨蹟不待言知其事誕叶君之正銜臣敬書宜幸榮遇奚顔變史家紀載多游詞偶舉其一餘可見

王蒙竹趣圖即用其韻

酌斟范緩與倪迂竹院深沉晝曝書借問伊人趣何在得来非竊子猷餘

微雨五月初二日

曉雲繼以風明知雨無望風息雨細零望外澤其既雲勢旋頗厚雨意終弗暢坐立都莫寧瞪發勞非妄須臾地積水渥霑庶幾諒漸止雲漸薄依然增惆悵

賦得杼軸予懷得先字八韻

每試翰苑輙喜自詠兹用文賦語出題然實鄙陸機之見小詩以正之亦言志之義云爾

誰免於懷也喻惟杼軸焉詎其無所運要各有應平聲先

動静因時應去聲屈信似化遷永圖子敬省在宥物胥甄饑篚二東戒考槃四句傳雖云理萬緒亦弗納方穿合衆始成志忌他豈是賢士衡賦小矣獨得炫文篇

題和閬玉羲之書竹扇圖

一幢岡巒似戢山索書竹扇姥心慳謂言五字精神足各售百錢疑信間競買始知蹟真寶再来不答笑開顔其人如玉誠無忝懐祖何須愧等閒

端午日詰

暢春園問

皇太后安即事有作

龍潭親禱未昭靈例事龍舟概與停逢節敢因疎

定省致齋仍復遣藩屏命禮部按例　天神　地祇　寰太歲壇各遣親王致祭請雨

憐出土禾將萎懶對挿門艾自馨

懿訓肫然相慰藉益懃無以慰

慈寧

唐寅紫扉夜話

雲低松暗影蒼蒼對語幽人夜閣涼抱膝奚僮權假寐黒甜鄉裏趣偏長

即事

自我暮春巡津門雖行慶即已望雨時聞河北旱更甚先事綢繆勑守土今歲近畿未霑渥霨巡幸天津時即已盼澤且聞豫省河北三郡冬雪未深春雨復缺恐麥苗不能長發難冀有收俾諭撫臣勘察情形如歉象已成即預籌酌借籽種口糧俾資接濟旋報甘膏已屢霑麥雖無救種禾黍豫撫富尼漢以不能勤恤民事降用楚藩旋據護撫何煟奏河北三府三月杪至四月初連得透雨麥仍可望結穗其已萎之麥及高阜山地俱已

翻種早秋並皆茁發孟夏二日此被澤高三寸餘低或五低則已耕高尚待遷延日久日益苦其間平聲陣雨固間去聲作總未渥霈切憂鼠蠶南東較此為佳疑信半恐慰我語京師

自四月初二日得雨高田尚未能一律耕種雖亦間滋霡霂總未優霑已躬禱黑龍潭並勅禮臣循例於三壇修祀請雨亟待甘澤渥霑期及時播種秋稼其畿南順德諸府及京東州縣雖據楊廷璋奏報雨皆深透恐所言未必盡實仍為廑念耳北方春夏例多旱敢諉慣經云恒覩瞻雲悶夜獨徘徊自懟何以對農父

鏡花

灼灼復裳裳盆中一例芳逼觀原見色細嗅不聞香幻向忽為背同低亦共昻設還徹盆去空影秖如常

水月

是水皆涵月寧分江復湖半圓常與共千萬總無殊搠手空勞耳觀心得似乎一漚如幻起中亦有形模

錢縠高樹飛泉即用其韻

蒼松翠柏佈陰濃下有流泉陡磵淙拱手幽人相問答恰如彼此仰高峯

山東巡撫富明安奏報麥收分數詩以誌事

佇待青齊夏熟報今朝大吏奏章聞三春膏澤霑十府二麥收成約九分富明安奏濟南等十府三四月間甘雨優霑計通省麥收約可九分以上此匪田哉益滋苦總吾民也亦為欣欣斯遠耳苦斯近延頸徒然望佈雲

雨五月十三日

夜雲閒去聲聚散閒亦霏細絲傍曙乃大作響送簷溜垂起視地積水庭樹皆含滋昨夜東南雷較此或霈施京

兆曉来奏四寸霑及泥園中劚土看言出慰我私高處祇三寸雨纔經兩時固勝弗雨佳安能心即怡心怡豈不顛所戒在自欺

題明人畫扇集冊

董其昌雙峡迴谿

兩峯環抱各隆崇跡處林梢見遠空西崦人家東崦寺前溪流水後溪通愛看古柏猶餘綠已覺霜楓欲染紅筆意分明學癡容其昌自識摹黄子久畫禪終是屬思翁

呂健竹枝寒雀

敗篠尚披攢風饕凍雀寒聊喜一枝託何曽識紇干

文徴明水閣清談

草堂溪上架喬木蔭簷雲有客相對坐其言不可聞清風披颯沓流水俯溶沄細睇無杯泛休猜王右軍

林礽棠樹鳴禽

棠棣休嗤花少馨興言嘉燕詠葩經枝頭豈是無名鳥名在三章曰鶺鴒

盧江荻洲暎月

峽勢江聲似夔府不樂山樓樂洲渚孤舟沿泛倚素琴月暎荻蘆亦堪譜姓名弗問可得知應是襄陽杜工部

呂健盧江泊鴈

嘹月蘆花瑟瑟浴波秋水茫茫隨緣可成棲託何必定是瀟湘

沈荆石秋渚載書

袖手坐野舫艤舫臨秋溪恐擬張志和僮婢都不携載

書以為伴獨與古人稽

仇英松坂臨流

繫馬松間對坐崖脣一問一答誰主誰賔非絲非竹泠泠可人流水今日明月前身

遣悶

過雨已五日終風又傍晩其間屢細霏究無救為旱東北雲勢濃近報霑山館十三日之雨京畿僅霑三四寸雨東北雲氣甚濃計口外或當優霈今熱河總管永和奏至十二十三兩日熱河得雨極為霑足古北亦渥霈一犂耕

塞坂昨提督王進泰奏古北口於十三日霑雨深透山田皆及時耕種獨此及保陽稽澤覺猶遠英英力總徽蓬蓬狂盍亶慰者謂我云自遠當及近近豈可遲待炎霾象成暵點筆擬遣悶悶增寧易遣

詠金剛四生

有自無生無自誰羯羅藍值偶居之色空明暗未形際地水火風初伏時如咀如乘紛擬議弄璋弄瓦別施為四蹄豈不亦若是慎在其分毫與釐

右胎生

依觳為延八竅呈自然黄白判而生曾傳王政貴不殈誰識佛經表幻成比及鳳鸞方是瑞便當燕雀亦含情淵材獨被禹錫誤瞪目仙禽墮卵驚

右卵生

假濕成非水族同化工造物果然工乍看蠢蠢浮波面旋即飛飛上半空陽滅陰滋消息具風隨雨撇性靈通遏蒲曇縱無八識亦自含生大塊中

右濕生

蓝嘔甄陶萬物形詎惟久竹與青寧是誰忽爾成獨蛹類我居然祝寧去聲馨脉脉蜎蜎隨所適花花草草任其停大圓鏡裏脊同照底藉六如方註經

右化生

新蟬

湖岸散悶行新蟬忽弄響萬物自知時時来各技癢嗟哉夏已仲鳴蜩候無爽渥霑澤猶靳耕犁待燋壤昨晚

霏細點半刻雲開朗日甚一日愁昭回徒企仰

文徵明綠蔭攜琴即用其韻

對坐幽人水閣深詩情六義託高岑待琴更有溪頭者欲譜臨河綠樹陰

朝霽五月廿三日

昨夜轟雷鳴東南殷勢鼓京城霑二寸此不及寸許朝隮今見西滿擬崇朝雨雲容薄將散眄望徒延佇夏至茲已近此況亦恒覩寧當付慣經惟益增愁緒過去易

若忘目前艱實苦西北吐英英膚寸合過午今晚或霈恩滂霶蘇禾黍

馬和之松下撫琴圖一韻二首

名流題句不言誰幀中題者七人皆各署號而不書姓名亦無畫者姓名裝褙多年姓氏遺曳杖秋林同筆法石渠寶笈有馬和之秋林曳杖圖上等故應認是馬和之

膝上橫琴者阿誰名當高士傳中遺松濤石瀨相問答遂與安弦一寫之

齋戒進宮西直門外作

北至將臨祭西郊此進宮曉雲仍漸散夏種未全同農苦深憐彼時乖益責躬甘膏難再綏迫望晝宵中

題藏經紙扇

青蓮語句若存亡何礙全提出廣長一握清風滿懷袖六根五蘊合都忘

詠漢玉穀璧

水銀浸久黑如雲漢玉土浸為黄血浸為紅水銀浸為黑出壙仍然堆粟

紋詩詠黍苗陰雨膏去聲似為此辟著前文

題董源山水

礬頭濃淡皴茅屋淨無塵世事付流水佳賓來近鄰坐消九夏暑磬折一家人圖上玉池有董其昌鑒賞語筆墨過思訓香光鑒賞真

御製詩三集卷八十九